

WHERE DID MY BABY GO



Compte : 32 **Mur :** 4 **Niveau :** Ultra-débutant

Chorégraphe : Pascale ORLHAC (FR) – Septembre 2025

Musique : Where Did My Baby Go – Kenny Wayne

Intro musicale : Compter 32 temps – Démarrer sur les paroles – Pas de tag, pas de restart.

1 à 8 – R HEEL, R TOUCH, R HEEL, TOGETHER – L HEEL, L TOUCH, L HEEL, TOGETHER

- 1 2 Poser talon PD devant en diagonale, toucher pointe du PD à côté du PG
- 3 4 Poser talon PD devant en diagonale, ramener PD près du PG (PDC sur PD)
- 5 6 Poser talon PG devant en diagonale, toucher pointe du PG à côté du PD
- 7 8 Poser talon PG devant en diagonale, ramener PG près du PD (PDC sur PG)

9 à 16 – R TOE STRUT Fwd, L TOE STRUT Fwd (x2) with SNAPS

- 1 2 Poser la pointe du PD devant, abaisser le talon D au sol et claquer des doigts
- 3 4 Poser la pointe du PG devant, abaisser le talon G au sol et claquer des doigts
- 5 6 Poser la pointe du PD devant, abaisser le talon D au sol et claquer des doigts
- 7 8 Poser la pointe du PG devant, abaisser le talon G au sol et claquer des doigts

17 à 24 – R HEEL Fwd (x2), R TOUCH BACK (x2), R HEEL Fwd, Clap, R TOUCH BACK, CLAP

- 1 2 Poser talon PD devant, deux fois
- 3 4 Poser la pointe du PD derrière, deux fois
- 5 6 Poser talon PD devant, clap
- 7 8 Poser la pointe PD derrière, clap

25 à 32 – R SIDE, L TOUCH, L SIDE, R TOUCH, R SIDE, L TOUCH, L SIDE TOUCH WITH ¼ TURN L, R TOUCH

- 1 2 Poser PD à D, poser la pointe du PG près du PD
- 3 4 Poser PG à G, poser la pointe du PD près du PG
- 5 6 Poser PD à D, poser la pointe du PG près du PD
- 7 8 Poser PG à G en faisant un ¼ de tour à G, poser la pointe du PD près du PG

Chorégraphie écrite spécialement pour les ultra-débutants 😊 .

Contact : Pascale à bezouce.country@gmail.com

Légende : PD : pied droit
 PG : pied gauche
 Fwd (forward) : devant
 PDC : poids du corps