

Hippie

Comptes : 32

Murs : 4

Niveau : Débutant

Chorégraphe : Guylaine BOURDAGES – MAI 2016

Musique : Old Hippie de Bellamy Brothers. Album : Greatest hits vol.2

Intro : 16comptes

[1-8] Stomp RF Forward, Clap, Stomp LF Forward, Clap, Triple Step Forward, LF Rock Step Forward, Triple Step Back

1&Stomp PD avant (1), Frapper dans les mains (&)

2&Stomp PG avant (2), Frapper dans les mains (&)

3&4PD avant (3), PG près du PD (&), PD avant (4)

5-6PG avant (5), Retour du poids sur le PD (6)

7&8PG arrière (7), PD près du PG (&), PG arrière (8)

[9-16] Stomp RF Back, Clap, Stomp LF Back, Clap, Triple Step Back, LF Rock Step Back, Triple Step Forward

1&Stomp PD arrière (1), Frapper dans les mains (&)

2&Stomp PG arrière (2), Frapper dans les mains (&)

3&4PD arrière (3), PG près du PD (&), PD arrière (4)

5-6PG arrière (5), Retour du poids sur le PD (6)

7&8PG avant (7), PD près du PG (&), PG avant (8)

[17-24] RF Cross Rock Step, Chassé to the Right, Weave to right

1-2PD croisé devant PG (1), Retour du poids sur le PG (2)

3&4PD à Droite (3), PG à côté du PD (&), PD à Droite (4)

5-6PG croisé devant PD (5), PD à Droite (6)

7-8PG croisé derrière PD (7), PD à Droite (8)

[25-32] LF Cross Rock Step, Chassé to the Left, RF Jazz Box 1/4R

1-2PG croisé devant PD (1), Retour du poids sur le PD (2)

3&4PG à Gauche (3), PD à côté du PG (&), PG à Gauche (4)

5-8PD croisé devant PG (5), PG arrière (1/8D) (6), PD à Droite (1/8D) (7), PG assemblé au PD (8)

TAGS TRÈS FACILES Mur 6 (Face à 3H) et 10 Face à 12H

RF to right, LF next to RF, Chassé to the right, LF to left, RF next to LF, Chassé to left

1-4PD à Droite (1), PG assemblé au PD (2), Chassé à Droite (3&4)

5-8PG à Gauche (5), PD assemblé au PG (6), Chassé à Gauche (7&8)

Recommencer la danse

FINALE MUR 14 (Face à 9H)

(Sur la WEAVE, tourner 1/4D sur le compte 8 pour se retrouver face au mur de 12H)

Gardez le Sourire ! :-) Merci de danser mes chorégraphies, c'est très apprécié

www.guylainebourdages.com - www.coachingdanse.com - gbourdages@hotmail.com